

Лапина Светлана Павловна  
Музыкальный руководитель  
МАДОУ «Детский сад №50» г.о. Самара

## Досуговая деятельность, как путь развития эмоциональной отзывчивости дошкольников и формирование устойчивого интереса к музыкальному искусству.

Организуемые педагогом мероприятия, в рамках досуговой деятельности, дарят дошкольникам незабываемые впечатления, которые остаются яркими воспоминаниями детства и сохраняются на всю жизнь.

В увлекательной форме ребята получают новые знания, у них раскрываются творческие способности, они становятся инициативными, самостоятельными, свободнее общаются со сверстниками и активнее взаимодействуют с взрослыми.

Считаю, что в свободной, и не принуждённой игровой обстановке ребятам предоставляется возможность высказать свои впечатления, рассказать примеры из своей детской жизни, при желании например повторить тот или иной понравившийся музыкальный номер.

В подготовке к развлечению «Это просто чудо- Цирк!» дети по собственной инициативе выбирали себе костюмы, долго рассказывая, о профессиях цирковых артистов.

Досуг представляет собой синтез разных активностей, таких как: музыкальной, развлекательной, познавательной, физической.

Содержание развлечений складывается из специально подобранного художественного материала различного характера, в зависимости от поставленных целей. Этим материалом определяется смысловая направленность развлечений, их тематическое единство и жанровые особенности.

Знакомя с разнообразием музыкальных инструментов педагог не просто даёт готовый материал, а создаёт проблемную ситуацию, где ребятам приходится проявить все свои способности и слуховые и зрительные и конечно же коммуникативные(отстаивая свою точку зрения).

Приглашая воспитанников в Музыкальную гостиную, ребята знакомятся и расширяют свой кругозор о творчестве русских и зарубежных композиторов.

И, конечно же в беседе со сверстниками или в диалоге с педагогом выстраивают музыкальный разговор, который касается не только музыки, но и то, с чем ребята сталкиваются в повседневной жизни. (пример с знакомой музыкой: «А мы танцуем под эту музыку в танцевальном кружке и могу показать как»...)

Являясь участником развлекательного действия, ребёнок совершенствуется, у него закрепляются практические умения и навыки, приобретённые во время образовательной деятельности. В детском саду дошкольники могут быть как артистами, так и зрителями. К участию в совместных развлечениях привлекаются воспитанники с родителями, такие мероприятия способствуют сближению детей и взрослых, гармонизации детско-родительских отношений внутри семьи.

При организации досуговой деятельности и проведения развлечений в ДОУ, педагогу следует помнить, что мероприятия в свободное время должны нести основополагающую идею и соответственно, яркую эмоциональную направленность.

Педагог мотивирует интерес к выбранной теме, чтобы у детей было хорошее настроение, эмоциональный подъём.

Досуговая деятельность, являясь важной формой организации детей вне образовательной деятельности, помогает создавать радостную атмосферу, способствует формированию положительных эмоций, расширяет сферу их чувств, приобщает к коллективным переживаниям, развивают инициативу, самостоятельность и творческую выдумку дошколят.